



DÍA DEL CÓMIC GRATIS

I HATE

SKOTTIE YOUNG
With JEAN-FRANCOIS BEAULIEU

IMAGE

Rated **M** Mature



I HATE

FAIRYLAND

TRADUCCIÓN

WISFACE

MAQUETA

SENSHI_22

HISTORIA Y ARTE

SKOTTIE YOUNG

COLORES

JEAN-FRANCOIS BEAULIEU

ROTULISTA

NATE PIEKOS of Blambot®

LOGO Y DISEÑO

RIAN HUGHES

I HATE IMAGE, DDCG ESPECIAL - MAYO 2017

Publicado por Image Comics, Inc. Oficina de Publicación : 2701 NW Vaughn St., Suite 780, Portland, OR 97210. Derechos Reservados © 2017 Skottie Young y de los respectivos poseedores de sus derechos. Todos los derechos reservados. "I Hate Fairyland", sus logos y apariciones de cada personaje aquí presentes son marcas registradas de Skottie Young y de los respectivos poseedores de los mismos, a no ser que se acuerde lo contrario. "Image" y los logos de Image Comics son todos marcas registradas de Image Comics, Inc. Ninguna parte de esta publicación debe ser reproducida o transmitida en ninguna forma o bajo cualquier medio (excepto para propósitos de análisis) sin el permiso expreso de Image Comics, Inc. Todos los nombres, personajes, eventos y localizaciones en esta publicación son completamente ficticios. Cualquier coincidencia con personas (vivas o muertas), eventos o lugares reales, sin intención satírica es mera coincidencia. Impreso en USA. Para información acerca del CPSIA de este material impreso, llamar al: 203-595-3636 y coloque como referencia #RICH-727826. Para derechos internacionales, contactar al: foreignlicensing@imagecomics.com

IMAGE COMICS, INC.

Robert Kirkman -- Jefe Operativo
Erik Larsen -- Jefe Financiero
Todd McFarlane -- Presidente
Marc Silvestri -- Jefe ejecutivo
Jim Valentino -- Vice Presidente
Eric Stephenson -- Publicista
Corey Murphy -- Director de Ventas
Jeff Stang -- Directos de Ventas Especializadas
Jeff Boison -- Director de planeamiento de publicidad y ventas
Chris Ross -- Director de Ventas Digitales
Kat Salazar -- Director de Marketing
Branwyn Bigglestone -- Controlador
Susan Korpela -- Gerente de Cuentas
Drew Gill Director de Arte
Brett Skelly -- Publicidad
Aly Hoffman -- Coordinador de Convenciones y Eventos
Sasha Head -- Diseño y Producción de Ventas y Marketing
David Brothers -- Gerente de Imagen
Melissa Gifford -- Gerente de Contenido
Erika Schnatz -- Producción Artística
Ryan Brewer -- Producción Artística
Shanna Matszack -- Producción Artística
Tricia Ramos -- Producción Artística
Vincent Kukua -- Producción Artística
Esther Kim -- Representante de Ventas
Emilio Bautista -- Socio de Ventas Digitales
Leanna Caunter -- Asistente d Contabilidad
Chloe Ramos-Peterson -- Representante de Ventas

IMAGECOMICS.COM









"VAS A NECESITAR
SALIR DE ESTE PEDAZO
DE METAL Y REGRESAR
AL PLANETA."



"PUEDO PEDIR
UN FAVOR Y
CONSEGUIRTE A
ALGUIEN QUE TE
LLEVE PERO TEN
CUIDADO..."

"...SEA LO QUE SEA
QUE TE PREGUNTE, DILE
LA VERDAD."

¿POR QUÉ QUIERES
IR A LA TIERRA DE
IMAGE?

UM...
¿VACACIO-
NES?



MIENTE.



UH...
¿VIAJE DE
NEGOCIOS?



MIENTE.



¿MI ABUELA
MURIÓ?

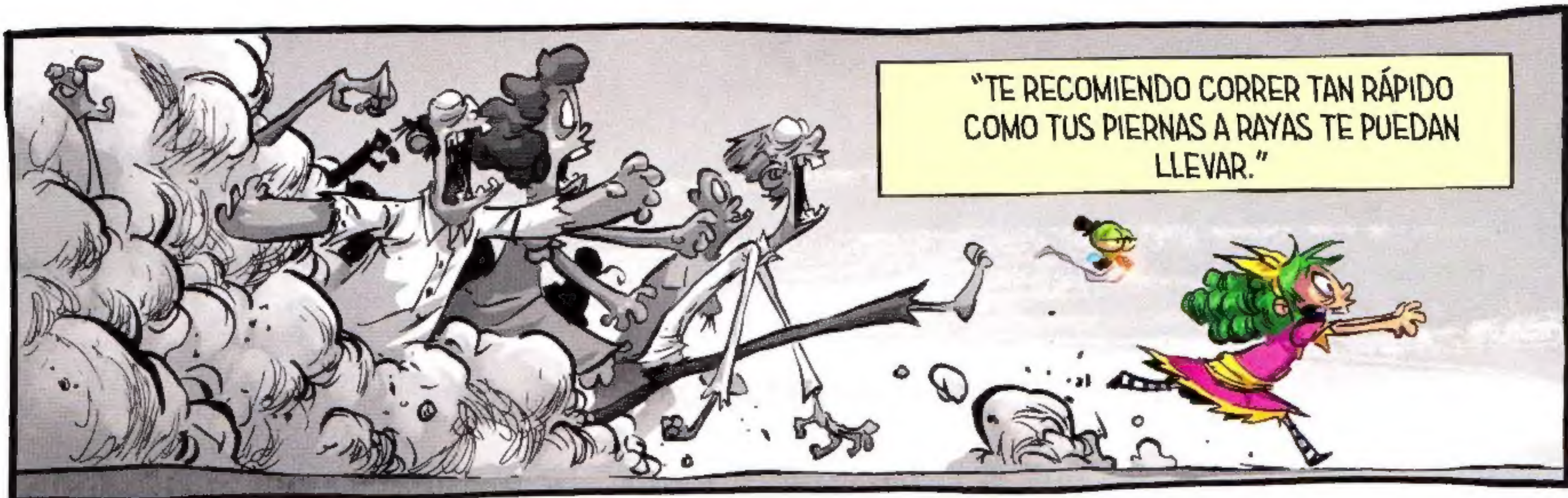
**MIENTE.
MIENTE.
MIENTE.**

NO ME
PARECE
QUE SE LO
ESTÉN
TRAGANDO.



TIENES RAZÓN, NO
TENGO TIEMPO PARA
ESTA TONTERÍA.





"TE RECOMIENDO CORRER TAN RÁPIDO
COMO TUS PIERNAS A RAYAS TE PUEDAN
LLEVAR."



"SI LOGRAS SOBREVIVIR LO SUFICIENTE PARA
ENCONTRAR A UN OFICIAL LLAMADO RICK, ENTONCES
RECIBIRÁS ALGO DE AYUDA."

¿QUIÉN
M****A
ERES TÚ?

¡CARL, SI SE MUEVE,
CARL, DISPARALE EN
LA CABEZA, CARL!

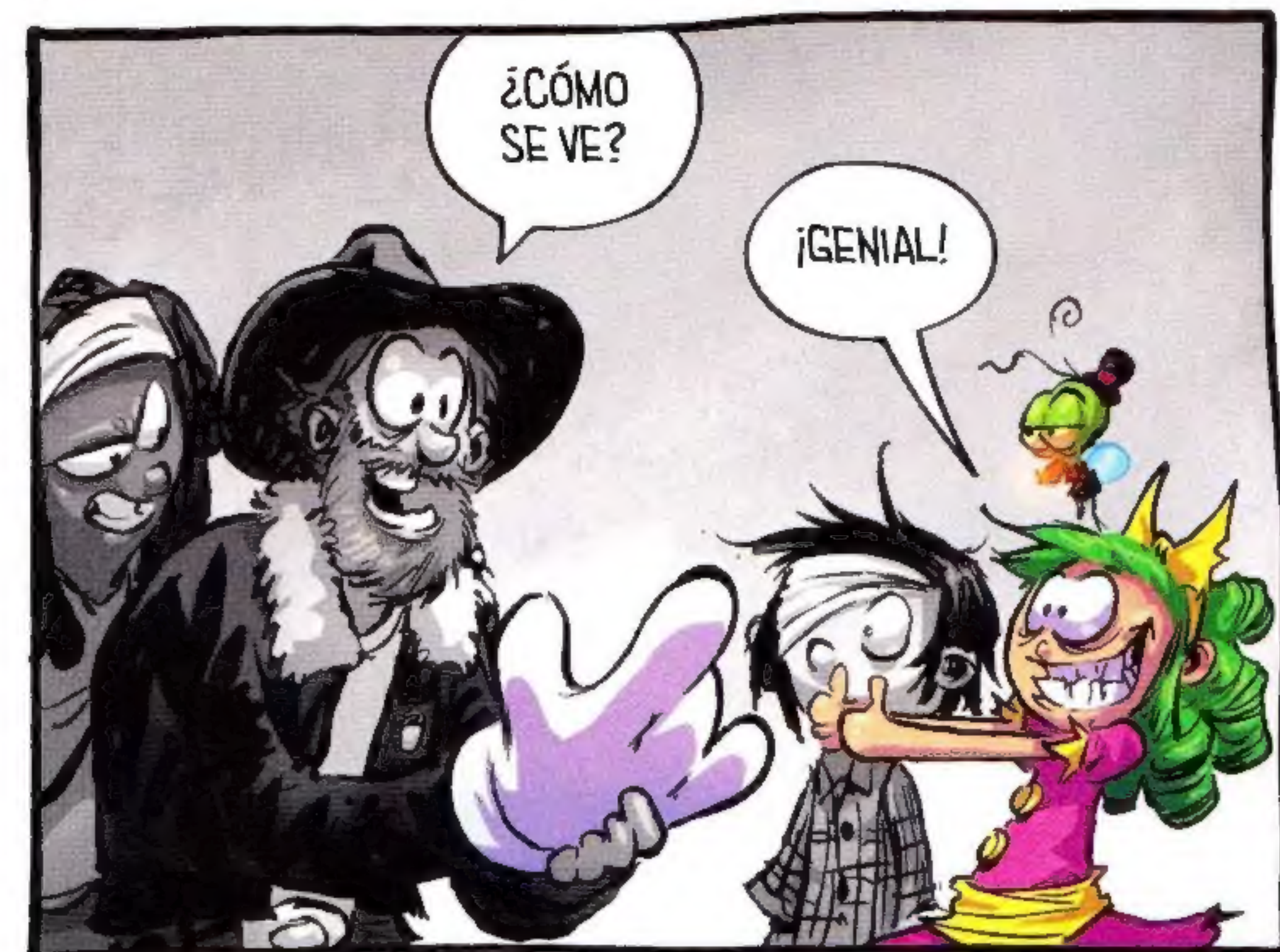
A ÉL LE
GUSTA DECIR
MI NOMBRE.

SÍ, YA
ME DI
CUENTA.



"PERO
TENDRÁS QUE
DARLE ALGO
PARA TENERLO
DE TU LADO."

SÓLO CALMÉMONOS.
TENGO ALGO QUE CREO
QUE TE VA A GUSTAR.

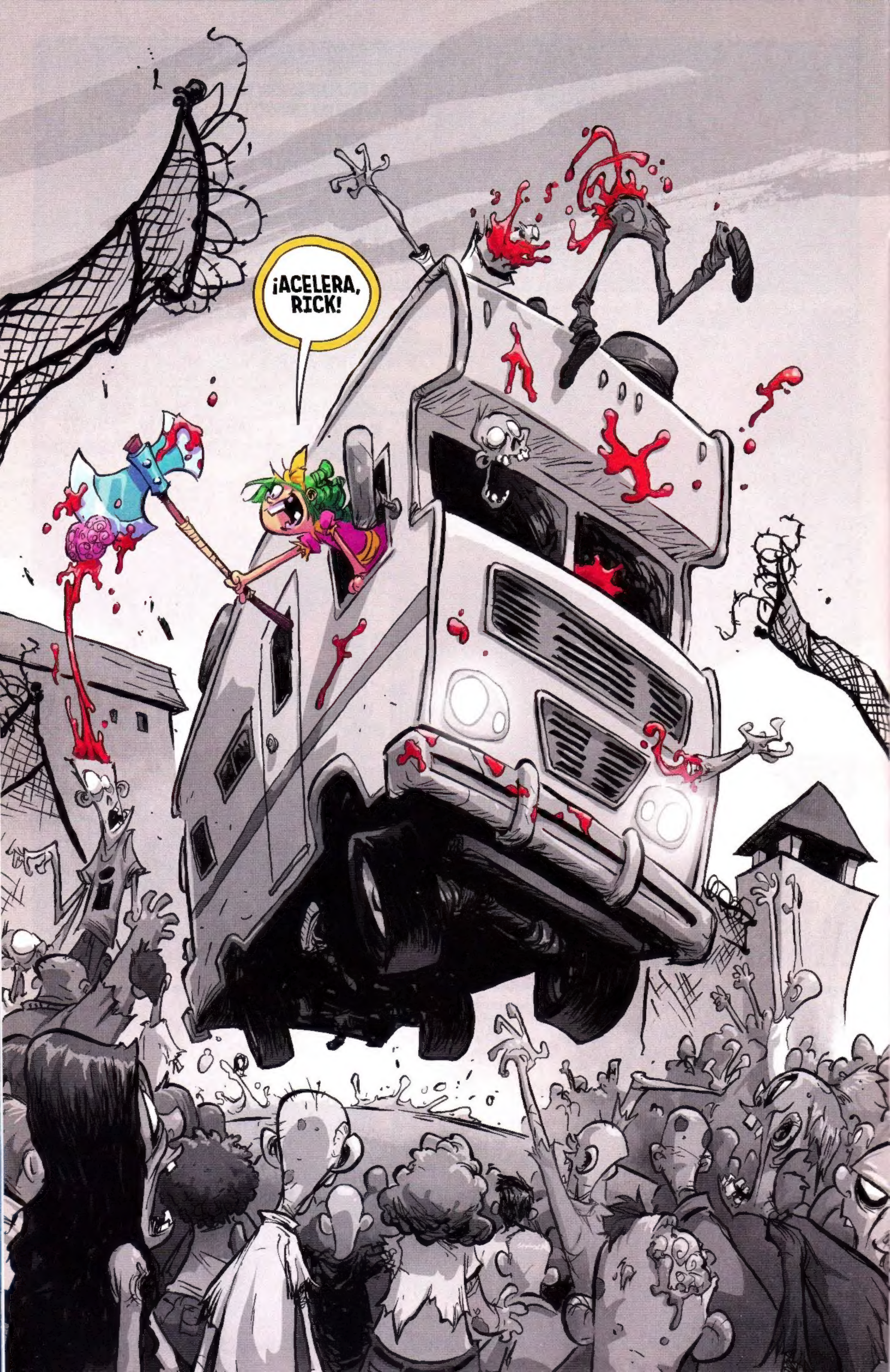


¿CÓMO
SE VE?

¡GENIAL!



ASÍ QUE, LE ESTABA ECHANDO UN OJO A ESE
VIEJO CAMIÓN EN MI CAMINO AQUÍ. ¿HAY ALGUNA
POSIBILIDAD DE QUE PUEDA DAR UN PASEO?



¡ACELERA,
RICK!



¿ES ESA LA MANERA DE HABLARLE A LA PERSONA QUE TE HIZO ALGUIEN COMPLETO OTRA VEZ?

¿INCLUSO SI LO DEJASTE MORIR JUSTO DESPUÉS?

SEMÁNTICA.



"SI TIENES LA SUFICIENTE SUERTE DE LLEGAR A LOS DESIERTOS, TENDRÁS QUE IR **A EAST OF WEST.**"

ESTAS DIRECCIONES NO TIENEN NINGÚN SENTIDO.

NO DEL TODO.



"NO ENCONTRARÁS NINGÚN AMIGO AHÍ, NO LO INTENTES. SÓLO CONSIGUE ALGÚN TRANSPORTE O NUNCA LOGRARÁS SALIR DE ESE LUGAR CON VIDA."

GRACIAS POR EL CABALLO LINTERNA.



"LUEGO, ENCUENTRA UNA COSA LLAMADA **"EL PILAR."** SÓLO TOMA UNA PIEZA. CUALQUIERA."

"NO HAY NINGUNA RAZÓN..."

"SÓLO QUE ES DIVERTIDO MOLESTAR A ESE **VIAJERO DEL TIEMPO Y ESPACIO,** ES UN TIPO REALMENTE DEPRESIVO."



"EVENTUALMENTE LLEGARÁS A LOS **"ARBOLES"**. NO HABLO DE ÁRBOLES VIEJOS... HABLO DE LOS **ARBOLES DE ELLIS.**"

¿PERO QUÉ **FLUFF** ES UN ÁRBOL DE ELLIS?

SIENTO COMO QUE NECESITO SER MÁS INTELIGENTE PARA RESPONDER ESO.

EN FIN, EN LOS ÁRBOLES, GIRA A LA IZQUIERDA.

"DESPUÉS DE UN RATO,
TERMINARÁS EN LO QUE
CONSIDERO EL LUGAR MÁS ATE-
RRADOR EN TODO FAIRYLAND."



"NO IMPORTA QUE
TENTACIONES SE METAN EN TU
CAMINO, NO TE DETENGAS."



"EL JEFE DE ESE LUGAR
NO ES NINGUNA BROMA."

¡HEY! MI AMIGO VOLADOR
PORTADOR DE ENFERMEDADES Y YO
TENEMOS MUCHA HAMBRE. ¿CREES
QUE PUEDES DEJARNOS UN POCO DE
ESAS COSTILLAS QUE ESTÁS
COMIENDO?

NO, PERO PUEDO
DARLES A AMBOS,
CEREBROS DE CACA,
DOS MINUTOS PARA QUE
TOMEN LA BRILLANTE
DECISIÓN DE MOVER SUS
P***S TRASEROS FUERA
DE MI VISTA...

A FIN DE DEJAR
DE ARRUINAR EL
J**IDO AMBIENTE
DE MI CENA.

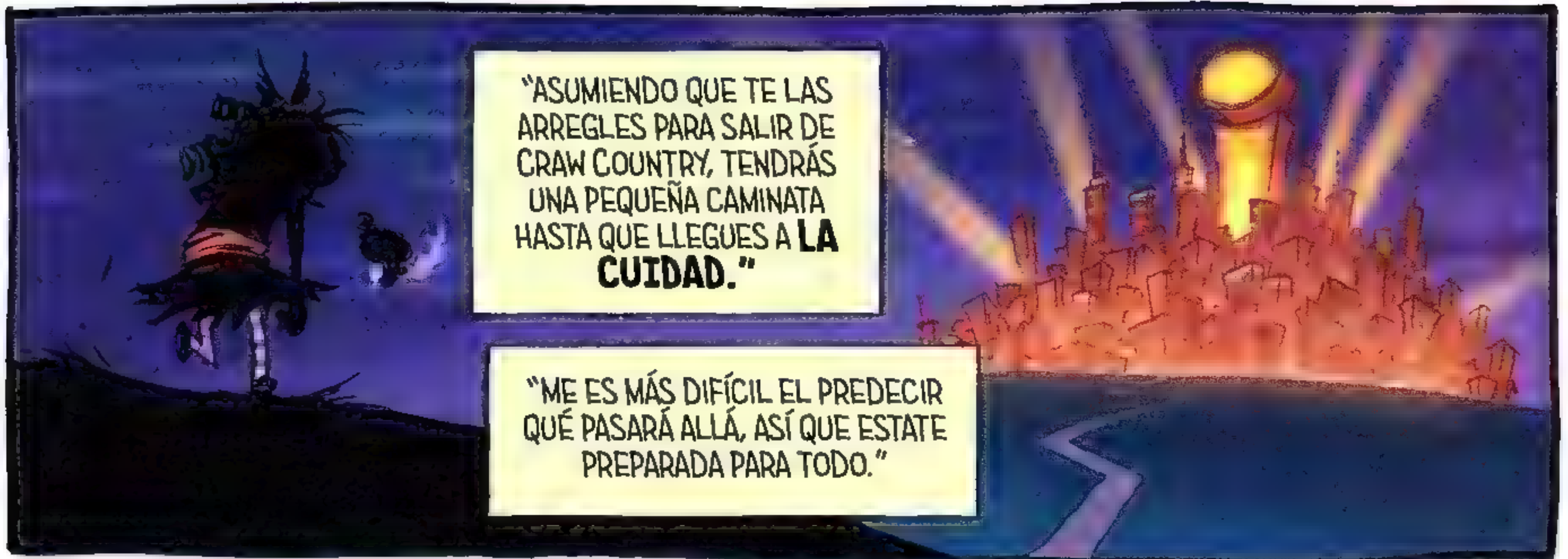


¿ESTÁS COMIENDO
LAS COSTILLA DE...
YA SABES...
ELLOS?

¿QUÉ VERSIÓN
DE LA VERDAD
QUIERES?

NINGUNA. CREO
QUE DISFRUTARÉ
LA DICHA DE MI
IGNORANCIA.





"ASUMIENDO QUE TE LAS
ARREGLES PARA SALIR DE
CRAW COUNTRY, TENDRÁS
UNA PEQUEÑA CAMINATA
HASTA QUE LLEGUES A **LA
CIUDAD.**"

"ME ES MÁS DIFÍCIL EL PREDECIR
QUÉ PASARÁ ALLÁ, ASÍ QUE ESTATE
PREPARADA PARA TODO."



"ENCUENTRA A LAS **PAPER GIRLS**,
ELLAS SERÁN CAPACES DE LLEVARTE ANTE
EL AMO DE LOS GATOS."

¡ME GUSTA
**THE
GOONIES!**

NAH, ¡**MONSTER
SQUAD** ES MUCHO
MEJOR!

**FAMILY TIES,
PEE-WEE'S PLAYHOUSE,
GARBAGE PAIL KIDS,
TANG...**



¿DE
QUÉ **FLUFF**
FLUFF ELLAS ESTÁN
HABLANDO?

SIENTO QUE
TIENEN QUE
RECORDARNOS
QUE ELLAS VIVEN
EN LOS OCHENTAS.
ES POR ESO.



"DEJA ATRÁS
AL **AMO** PERO
LLEVATE AL **GATO**.
LO NECESITARÁS
DESPUÉS."

"LUEGO CAMINA UN POCO
POR LA CIUDAD HASTA QUE
HALLES A **TONY CHU**.

PODRÍA DECIRTE
EXACTAMENTE CÓMO
LLEGAR PERO NECESITAMOS
UN PAR DE PANELES QUE
MUESTREN A ALGUNO QUE
OTRO PERSONAJE DE
IMAGE. ES DIFÍCIL METER A
TANTOS PERSONAJES EN
UNA HISTORIA DE VEINTIDÓS
PÁGINAS."

"¿QUÉ?"

"NADA, LO SIENTO,
DE VUELTA A TONY."

"A DIFERENCIA DE LA MAYORÍA DE LAS
AMAS DE CASA QUE PRETENDEN QUE
SUS DEDOS DE LOS PIES SE HINCHAN
INCONTROLABLEMENTE CON LA MERA
MENCIÓN DEL **GLUTEN**, ESTE TIPO
TIENE UNA LEGÍTIMA Y J***DA
RELACIÓN CON LA COMIDA."

"LLÉVALE UN
PASTEL..."

"Y ÉL TE DARÁ UNA
DIRECCIÓN."



"ES UN CLUB NOCTURNO DIRIGIDO POR
ALGUNOS DIOS QUE SE VISTEN COMO DAVID
BOWIE (Q.D.P) Y PRINCE (Q.D.P X2) Y PONEN LA
REVOLUCIÓN DEL BOOGIE WOOGIE DURANTE
DÍAS Y DÍAS."

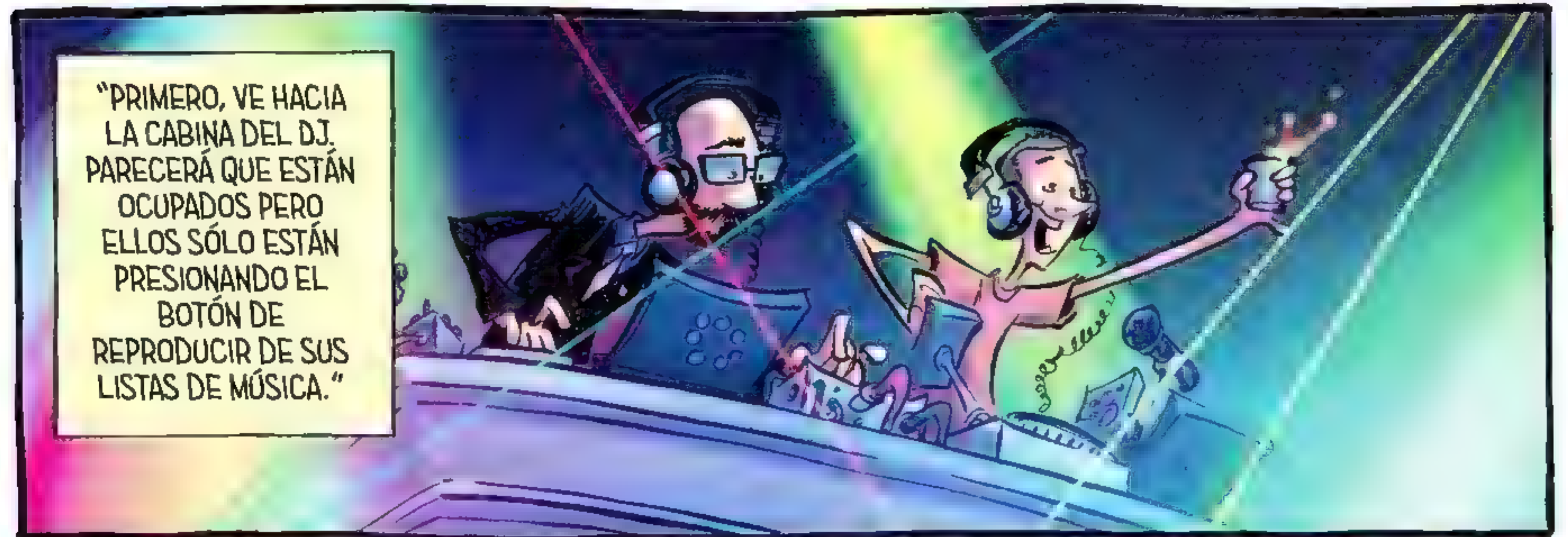




"HABRÁ UN P**O MONTÓN DE ARMAS EN ESA HABITACIÓN..."

VIEJO, AQUÍ HUELE COMO A YAK SUDADO.

"LO CUAL ES BUENO, YA QUE LAS NECESITARAS PARA ATRAVESAR EL RESTO DEL CAMINO."



"PRIMERO, VE HACIA LA CABINA DEL DJ. PARECERÁ QUE ESTÁN OCUPADOS PERO ELLOS SÓLO ESTÁN PRESIONANDO EL BOTÓN DE REPRODUCIR DE SUS LISTAS DE MÚSICA."



"TOMA EL MICRÓFONO Y DI EXACTAMENTE ESTAS PALABRAS..."

¡LOS NOVENTAS APESTAN!



"NO ES VERDAD PERO ELLOS SON MUY SENSIBLES Y SERÁ MÁS FÁCIL COGER SUS ARMAS UNA VEZ QUE TODOS ESTÉN AGITADOS."



"TOMAS TODAS LAS
QUE PUEDES CARGAR
Y ASEGÚRATE DE
QUE NADIE PUEDA
SEGUIRTE."



"A ESTAS ALTURAS,
ESTARÁS MUY
CERCA. SIGUE A
LAS CRIATURAS DE
LA NOCHE, ELLAS
TE GUIARÁN".

¿ANOCHE
VISTE THE
WALKING
DEAD?

¡QUE SE J**A
ESE SHOW! TODO LO QUE
HACE ES MANIPULARNOS
CON TRUCOS BARATOS Y
MUERTES INNECESARIAS,
TRATANDO DE JUGAR CON
NUESTRAS EMOCIONES.

ENTONCES
¿TE GUSTA?

CLARO. GINA
ESTARÁ FUERA
DE LA CIUDAD LA
PRÓXIMA SEMANA,
¿QUIERES VERLO
EN MI CASA?

SEGURO.

"SABRÁS CUANDO HAYAS
ENCONTRADO A QUIEN
BUSCAS."

¡VETE A LA
PUFF!

"ESTE TIPO ES UN VERDADERO
SOLDADO DEL INFIERNO,
ASÍ QUE QUIZÁS VAYA A MATARTE
EN EL ACTO."

"PERO SIEMPRE HAY
LA POSIBILIDAD DE
QUE ÉL PUEDA..."

¡ME AGRADAS!
HABLO EN SERIO,
ERES J*****MENTE
DULCE.

POR LO GENERAL
SÓLO ME PONGO TODO
DEMONIACO CON LAS
PERSONAS QUE VIENEN A
PEDIRME FAVORES, PERO
USTED ME INTERESAS!
¿QUÉ NECESITA?

ME DIJERON QUE
PODRÍAS LLEVARME A
LA **CENTRAL DE
IMAGE** PARA VER A
LOS SOCIOS.

SEEH, PUEDO
HACER ESO. PERO
TENGO UN FAVOR
QUE PEDIRTE A
CAMBIO...



SIEMPRE QUISE
UN COMPAÑERO,
PARA QUE ASÍ
QUEDARA BIEN ESTA
POSE.

LO QUE
TÚ DIGAS,
FENÓMENO.



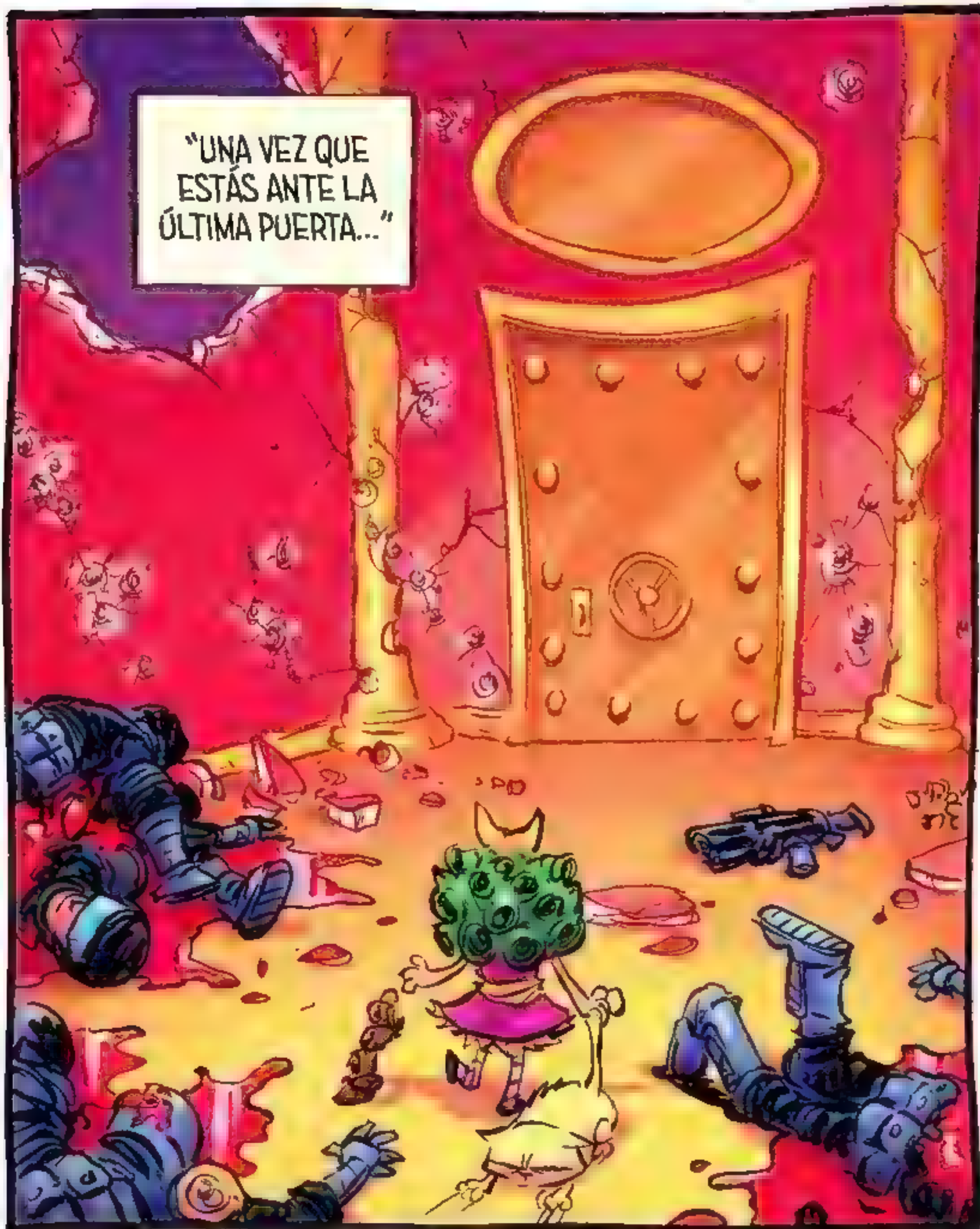
"SI ES QUE TE
LLEVA AL
EDIFICIO..."



"TENDRÁS QUE
ABRIRTE PASO
HASTA LA CIMA."



"UNA VEZ QUE
ESTÁS ANTE LA
ÚLTIMA PUERTA..."



"USA LA LLAVE QUE
OBTUVISTE DEL AMO
DE LOS GATOS."

"AL OTRO LADO
DE ESA PUERTA
ESTÁN..."





"LOS... **SOCIOS.**"

OYE, NIÑA, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO EN NUESTRA OFICINA, EH



QUIERO QUE USTEDES, **NERDS**, ME ESCUCHEN. HE ESTADO ATRAPADA EN FAIRYLAND POR CASI **CUATRO DECADAS**. AHORA, QUIERO IRME A **CASA**.

ESCUCHÉ QUE USTEDES, **SARTA DE BEBES**, SERÍAN CAPACES DE AYUDARME.

ASÍ QUE, UNO DE USTEDES ME DARÁ **INFORMACION**, CUANTO ANTES.



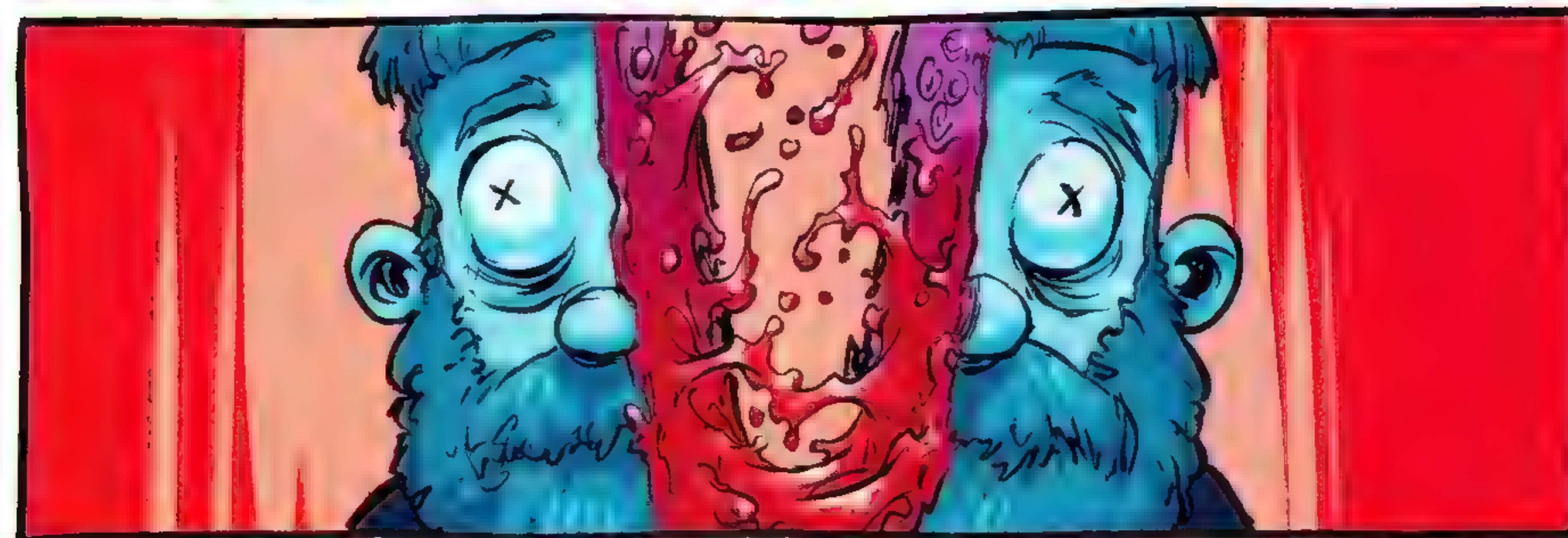
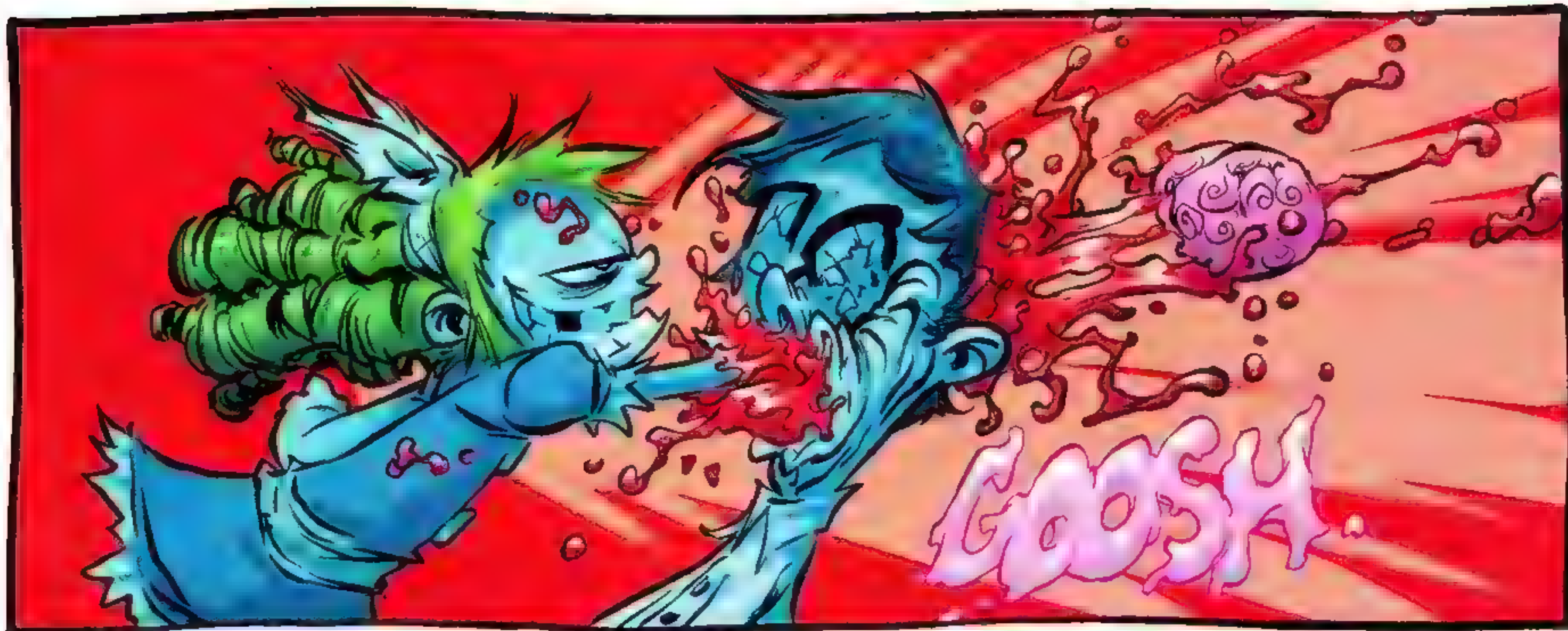
Y EL RESTO DE USTEDES DESCUBRIRÁN A QUÉ SABE UN **HACHA**.

¿EN CUÁL DE ESAS CATEGORÍAS CREES QUE **ESTAS**, ANTEOJOS?

UM... ¿NINGUNA?



RESPUESTA EQUIVOCADA.





GERT, CREO QUE OLVIDASTE ALGO.

¿HUH? NO, TODOS ELLOS LUCEN MUERTOS PARA MÍ.



ESE ES MI PUNTO, NECESITAS AL MENOS UNO CON VIDA PARA QUE TE DIGA CÓMO REGRESAR A CASA.

¡PUFF ME!
UNA VEZ QUE ENTRO EN CALOR, SÓLO NO PUEDO PARAR.



POR EL LADO BUENO, LLAMASTE A ESE TIPO **"ANTEOJOS"**, ASÍ QUE TU **CREATIVIDAD** AÚN FUNCIONA.

¿HACES UNA BROMA SOBRE MI HABILIDAD DE PONER APODOSOS?

¿QUÉ? ¿NO? EL TIPO TENÍA **ANTEOJOS** Y TÚ LO LLAMASTE **ANTEOJOS**. SE NECESITA UNA CLASE ESPECIAL DE PERSONA PARA IDEAR ESA CLASE DE COSAS TAN RÁPIDO.

SIGUE CON ESO Y ME PONDRÉ A IDEAR ALGUNAS COSAS PARA TI.





ESTOY BIEN,
SÓLO HE TOMADO
SIETE APARTE DE ESTA.



¡ANDANDO
HUGGER
FLUFER!





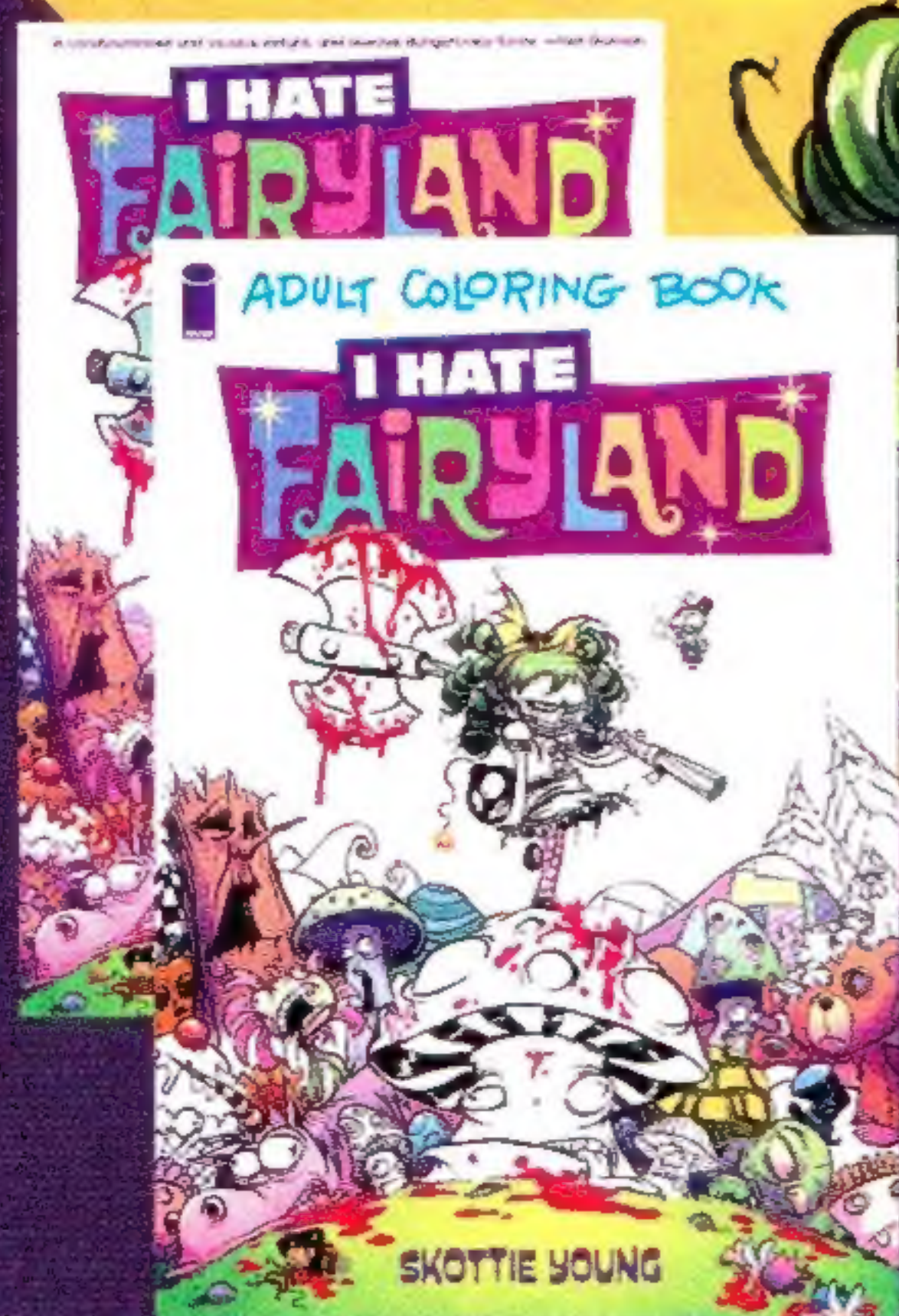
I HATE

SKOTTIE YOUNG

FAIRYLAND

JOIN GERT AS SHE TAKES A BATTLE-AXE TO THE CANDY-COLORED WONDERLAND SHE'S BEEN TRAPPED IN FOR FAR TOO LONG.

HEADS WILL ROLL...



**I HATE FAIRYLAND, VOL. 1:
MADLY EVER AFTER TP**

AVAILABLE NOW FOR \$9.99

**I HATE FAIRYLAND, VOL. 2:
FLUFF MY LIFE TP**

AVAILABLE NOW FOR \$14.99

I HATE FAIRYLAND COLORING BOOK

AVAILABLE NOW FOR \$12.99



IMAGECOMICS.COM

I HATE FAIRYLAND™ © 2017 Skottie Young. All rights reserved. Image Comics® and its logos are registered trademarks of Image Comics, Inc.

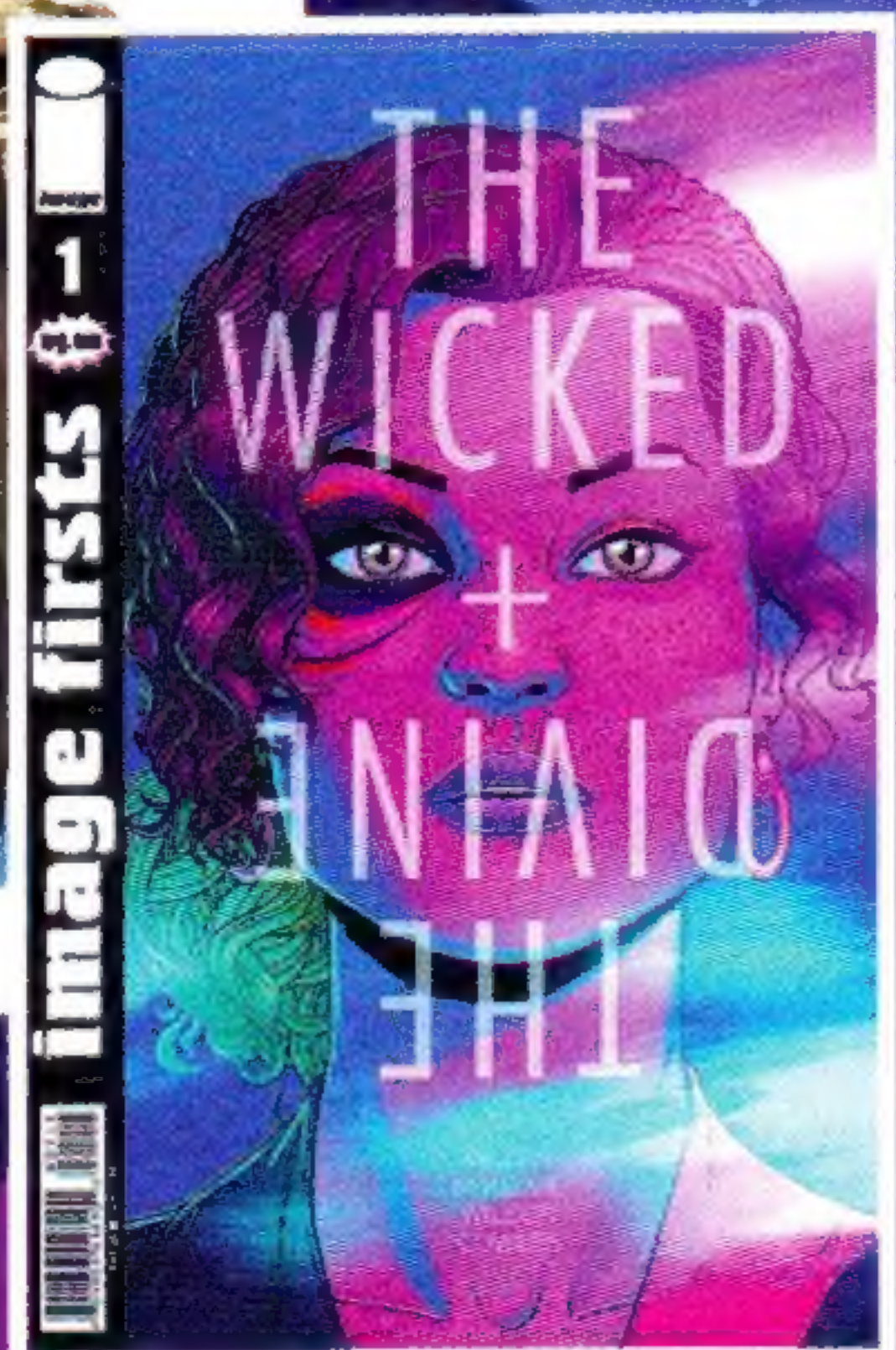
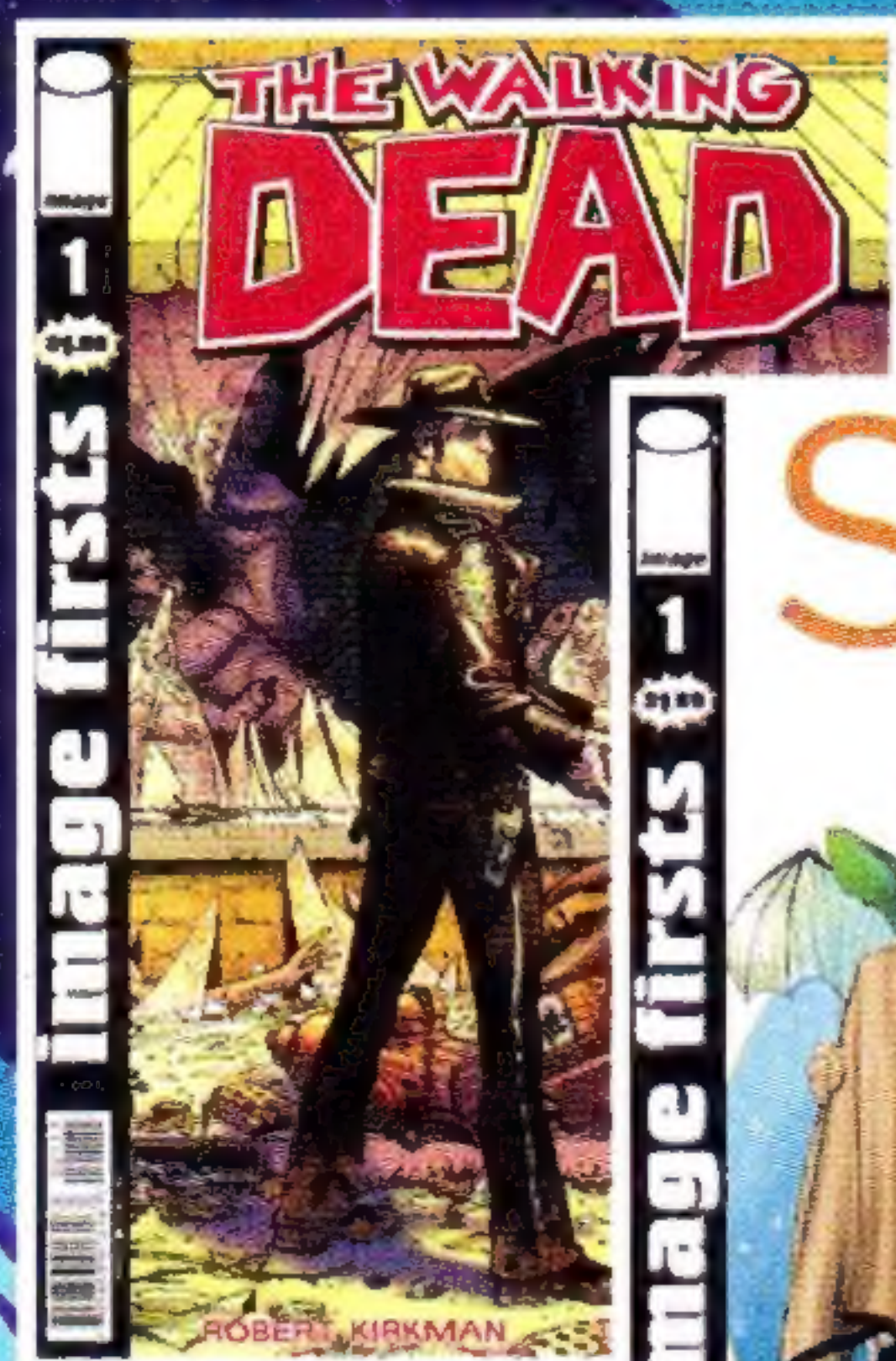


SCARED
TO LEAVE
YOUR

COMFORT ZONE??



TASTE TEST A NEW SERIES
WITH INTRODUCTORY PRICED
IMAGE FIRSTS



FIRST
ISSUES
FOR \$1

VOL. 1

TRADE PAPERBACKS
FOR \$9.99



IMAGECOMICS.COM

I HATE FAIRYLAND™ © 2017 Skottie Young. SAGA™ © 2017 Brian K. Vaughan & Fiona Staples. THE WALKING DEAD™ © 2017 Robert Kirkman, LLC. THE WICKED + THE DIVINE™ © 2017 Kieron Gillen & Jamie McKelvie. All rights reserved. Image Comics® and its logos are registered trademarks of Image Comics, Inc.

VELVET DEADLY CLASS *THE FUSE*
LAZARUS **EAST OF WEST** I KILL GIANTS
THE WALKING DEAD I HATE FAIRYLAND
KING CITY *SEX CRIMINALS*
COPPERHEAD *RATQUEENS*
THE HUMANS

SOUTHERN BASTARDS **SPAWN ORIGINS** THE WICKED + THE DIVINE
MONSTRESS **CHEW** *SPREAD*
NOWHERE MEN

HOWTOONS THEY'RE NOT LIKE US **SUNSTONE** MANIFEST DESTINY

DESCENDER *PAPER GIRLS*

OCTOPUS PIE WYTCHEs SHUTTER

TOKYO GHOST THE MANHATTAN PROJECTS **BITCH PLANET**

SAGA *CHRONONAUTS* **WAYWARD** *TREES*
THE AUTUMNLANDS

CRIMINAL **PLUTONA** *LOW*

REVIVAL NAILBITER

CAMP MIDNIGHT

RUMBLE **ODDLY NORMAL**

HINGES

BLACK SCIENCE

PRETTY DEADLY

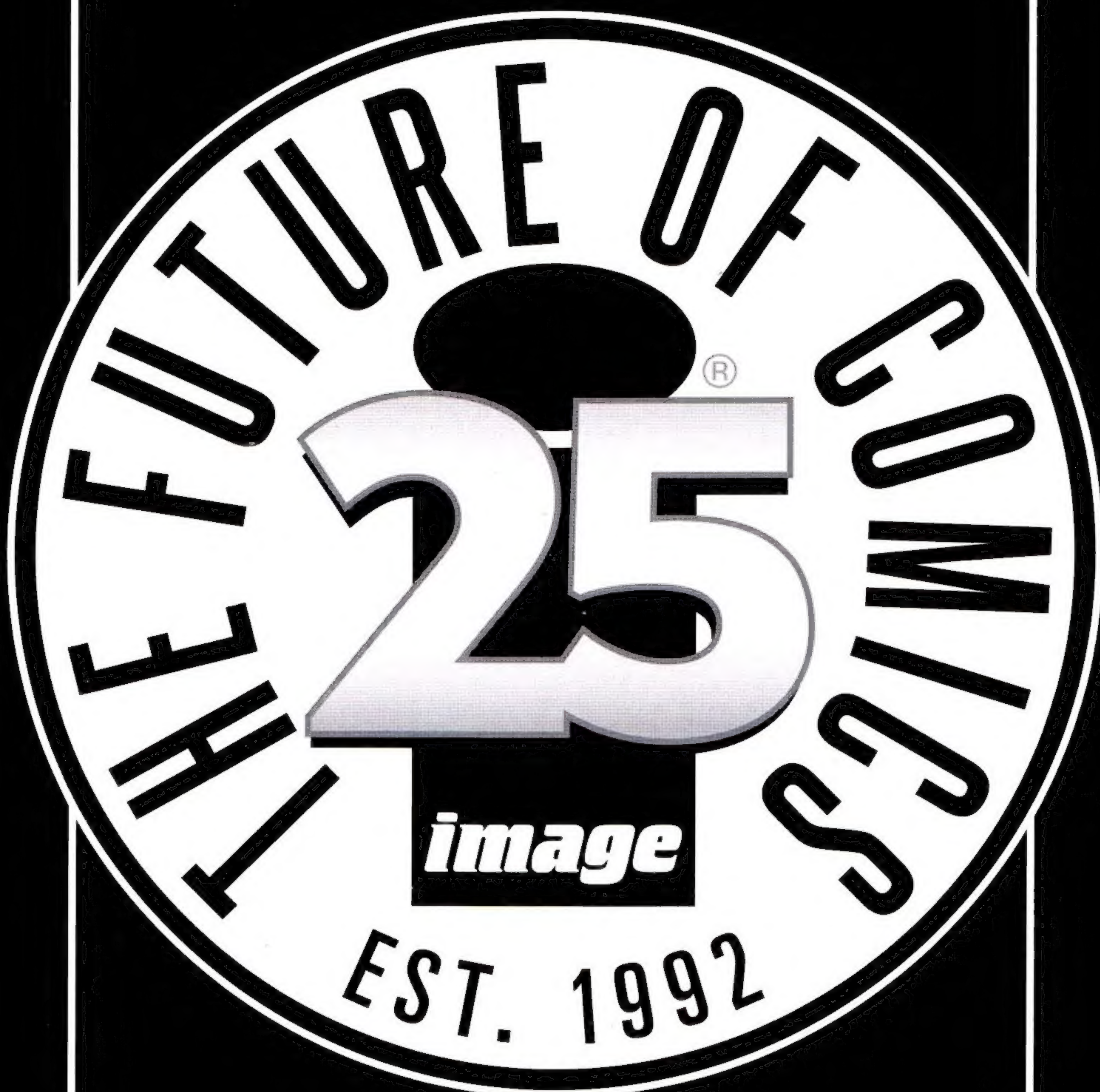
THE FADE OUT

IMAGE CLASSICS



A BOOK FOR EVERY READER.

IMAGECOMICS.COM



IMAGECOMICS.COM



Image Comics® and its logos are registered trademarks of
Image Comics, Inc.